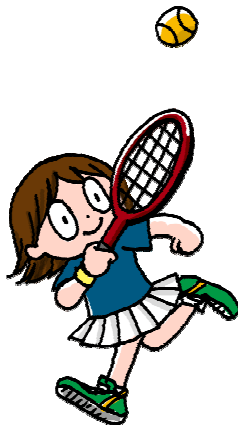


三年	国語	G アップシート	話聞2
----	----	----------	-----

組	番・氏名
---	------

★三年間の部活動のまとめとなるスピーチをしよう(聞く・話し合う編)

◇石割中学校では三年生が部活動から引退する時期、三年間の自分たちの心の成長を報告するために、各部の代表が部活動のまとめを語るスピーチを、全校集会で言うことになりました。来週の集会でスピーチするテニス部の荒木さんは、スピーチメモをもとに部員の前でリハーサルを行いました。



〈部員の前で話した荒木さんのスピーチの抜粋〉

私達が三年間部活動がんばってきて、その中で最も印象に残っているのは、最後の中総体です。試合の相手は県内でもトップクラスの実力を持つ強豪校の〇〇中でした。思った通り、試合でも最初は圧倒的な相手の力に押され、全て受け身になっていました。そんな時、コーチの小田島さんに「このまま終わったら悔いが残るぞ」と言われました。その言葉のおかげで私達は気持ちを切り替えることができ、試合には結局負けましたが、全力を出し切ることができました。その言葉の前まではあきらめの気持ちが大きく、自分たちが何を練習してきたのか忘れてしまっていました。ここからはうまくいっても失敗しても、練習したことを出し切ることができました。試合に負け、県大会の夢はかなわなかったのだから、悔いがないわけではありません。でも、練習したことを出し尽くせたことで、晴れやかな気持ちで引退することができます。

問一 部員の大野さんは、荒木さんの話し方が場に合わせた話し方になっているかどうか、いくつかの視点を持ってスピーチを聞きました。この時の視点として適切なものを、次のア～エから三つ選びなさい。

【スピーチを聞いて、話し方の適否について判断する】

- ア 丁寧な言葉遣いで話しているか。
- イ 話しやすい大きさの声で話しているか。
- ウ 聞き手の方を見ながら話しているか。
- エ はっきりとした発音で話しているか。
- オ 一字一句間違えずに話しているか。

問二 部員の岩瀬さんは、荒木さんのスピーチを聞いて次のように感じました。□にあてはまる言葉として最も適切なものを、ア～エから一つ選びなさい。

【スピーチを聞いて、話の内容についての賛否を判断する】

話の重点を□に置いたことで、自分たちの部活への思いが伝わりやすくなっている。

- ア 個人の努力よりも、チーム全体の努力
- イ 大会当日よりも、普段の練習の様子
- ウ 対戦相手よりも、自分たちのこと
- エ 試合の結果よりも、試合の内容

◇荒木さんのスピーチについて、部員六人で話し合いを行いました。

【部員同士の話し合い】

荒木 どうだったかな。部員の気持ちを代表してスピーチできたかな。

岩瀬 すごくいいと思う。この三年間のまとめとして、気持ちのこもったスピーチだった。

清水 そうだね。聞きながらあの時のことを思い出して、涙が出そうになっちゃった。

大野 私も同じ部員として共感できたけど、でも、その気持ちが聞いている人達みんなに伝わるかなあ。

荒木 大野さん、ということ。

大野 話す内容はいいんだけど、表情とか身振り手振りが足りない気がしたんだ。

森野 ○○中が県大会で準優勝するくらいの強豪だったことを加えれば、私たちががんばりがもつと伝わるんじゃないかな。

高橋 それもいいかもしれないけど、私は今のままでも十分に伝わると思うよ。

荒木 いろいろ意見をありがとう。気持ちを伝えるスピーチにするために、もうちょっと工夫してみるね。



問三 話し合いの中で、話の流れを変える発言がありました。それは誰の発言か、名前を書きなさい。

また、その発言はどんな発言だったか。次のア～エから最も適切なものを一つ選びなさい。

【スピーチを聞いて、質疑応答や意見交換をする】

ア 話を正確にとらえず、話し合いのテーマから外れている発言。

イ 話の展開をとらえず、前の発言者の話とつながらない発言。

ウ 話題に対する感想だけを話して、意見になっていない発言。

エ 多数の意見だけに目を向けて、少数意見を軽く見る発言。

名前	発言

【話聞2 三年間の部活動のまとめとなるスピーチをしよう（聞く編）】

問一 ア、ウ、エ 問二 エ 問三 名前…森野 発言…イ

解説

問一 スピーチをする際には話す場所、聞き手の人数や立場などの条件に応じて話す必要がありません。自分の話しやすさではなく、聞き手の聞きやすさ、どうすれば伝えたいことを十分に伝えられるかを優先しましょう。人数が多かったり会場が広い場合には、マイク等の機器を活用してもいいでしょう。（イ）は聞き手の聞きやすさではなく自分の話しやすさを中心に行っている点が不適切です。

問二 話を聞くときには「話し手が伝えたいことは何なのか」に注意して聞くことが最も大切です。そのためには話の中の最も重要な部分がどこなのかを考えながら聞くといいでしょう。荒木さんの伝えたいことは「練習したことを出し切った充実感」であり、試合の結果ではありません。

問三 話し合いを効果的に進めるには、司会者以外の参加者も進行に協力しなければなりません。前の人の発言をよく聞き、話の展開をとらえて発言しましょう。森野さんは、大野さんの話した『身振り手振り』とは違う発言をしています。話の流れを変えたいときには突然話し出すのではなく、「違う話になるんですが、いいでしょうか」など、話を変えたいことを申し出てから話しましょう。